

PETER GROSELLS ANTIKVARIAT

Katalog / Catalog 121. Januar 2018



Læderstræde 15
DK- 1201 København K
Tlf. +45 3393 4505
Email: info@grosell.dk

Varia

1. AMAGER - THURAH, LAURIDS DE: Omstændelig og Tilforladelig Beskrivelse over den liden Øe Amager Og Den, ei langt derfra situerede endnu mindre Øe Saltholm, Hvorudi forklares alt hvad merkværdigt om, og ved disse tvende smaa Lande, er at agte. Med Hofføiede accurate Chartre over Amager og andre Til dens Histories Oplysning fornødne Kobber-Stykker. Kbhvn.: Trykt hos Nicolaus Møller 1758. Med foldet kobberstukket kort over Amager, foldet kobberstukket prospekt af øen set fra Øresund, 2 kobberstukne plancher visende klædedragter, et foldet kobberstukket prospekt af Saltholm set fra Amager med Malmøhus i baggrunden samt stor smuk kobberstukket rokokovignet som slutvignet. 4to. 68 s. Velholdt eksemplar med bred margin indbundet i nyere helpergament med nyere bindebånd. 5.000,00

Den første topografiske beskrivelse over Amager. Bogen, der udkom året før Laurids de Thurah døde, bærer præg af forfatterens store interesse for at give sine bøger et værdigt udstyr. Alle hører de til de bedste bogarbejder fra det 18. århundrede. Kobberne er udført af Anna Alexia Constantia de Lode og Jonas Haas efter Thurahs egne tegninger. Bibl. Danica II, 693.

2. ANCHER, PEDER KOFOD: En Dansk Lov-Historie Fra Kong Harald Blaatands Tid til Kong Christian den Femtes. 2 bd. Kbhvn.: A.H. Godiche 1769-76. Med store kobberstukne titelvignetter samt to tavler. [48] + 622; [58] + 568 + [46] + 268 s. Enkelte blade i første bind skjoldet i margin ellers meget rent og velholdt eksemplar med bred margin og helt guldsnit indbundet i 2 smukke flammede helskindsbind med svage farvede titelfelter og rig rygforgyldning samt bred guldbort på permer. Grundet bindenes tykkelse er ryggen med lette brugsspor. Lille navn på inderside af forperm. 6.500,00

Forfatterens hovedværk. Ét af de betydeligste danske juridiske værker fra 1700-tallet. Bibl. Danica I, 626.

3. ANDERSEN, H.C. - Ved Hans Christian Andersens Jordefærd i Vor Frue Kirke Den 11. August 1875. Kbhvn.: Reitzel 1875. 22 + [2] s. Let brunet eksemplar indbundet i det orig. bogtrykte papiromslag. Omslag med brugsspor. 500,00

Med salme af H.C. A. (BFN nr. 631) "Som Bladet der fra Træet falder", trykt første gang i Kirketidende 1853, Prædiken af stiftsprovst C. Rothe, Carsten Plougs mindedigt "Sov, du trætte Barn, sov sødt", samt "Dejlig er Jorden".

4. ANDERSEN, H.C.: Fodreise fra Holmens Canal til Østpynten af Amager i Aarene 1828 og 1829. Kbhvn.: Udgivet af Selskabet for grafisk Kunst, Høst 1940. Illustr. med træsnit af Povl Christensen. 160 s. Helt rent og velholdt ubeskåret eksemplar med guldsnit foroven indbundet med de orig. omslag i smukt helbind af okkerfarvet gedekind med blindtrykte dekorationer tegnet af Tyge Hvass. Bindet signeret Anker Kyster 1941 [Henrik Park]. Indlagt i smuk tilhørende bogæske med blindtryk på skindryggen. 4.500,00

5. BADEN, TORCEL: Beskrivelse over den paa Godset Bernstorff i Gientofte Sogn under Kiøbenhavns Amt iverksatte nye Indretning i Landbruget fremlagt i nogle Breve til en Proprietair. Kbhvn.: Møller 1774. Med 2 udfoldelige tabeller samt stort udfoldeligt kort over Gientofte. L + 174 s. Velholdt eksemplar indbundet i samtidigt helskind med rig forgyldt ryg samt med nyt farvet skindtitelfelt. Bind med lette brugsspor, ryggen slidt. 5.000,00

Med et interessant udfoldeligt kort med beliggenheden og navnene på de gårde, der har givet navn til mange af kommunens veje. Kortet er lavet af F.W. Hastfer 1765/66 og stukket af I. Hass 1774.

Bibl. Danica II, 688.

6. BIRCHERODIUS, JANUS & HERTZHOLM, IVAR: Breviarium Equestre, seu De Illustrissimo & Inclytissimo Equestri Ordine Elephantino. Ejusq; Origine, progressu, ac splendore hodierno Tractatus, Collectus Ex Antiquis Diplomatum, Bullis, Numismatibus, Insignibus, Præcipuè autem Ex posthumo & manuscripto Ivari Hertzholmii Codice, In Epitomen redacto, variisq; Additamentis ac Observationibus illustrato & continuato à Jano Bircherodio. Hafniæ [Kbhvn.]: Trykt hos Johs. Laverentzen 1704. Med 14 helsides kobberplancher samt 15 kobberstukne vignetter inkl. titelvignet. Folio. [6] + 104 + [1] s. Indbundet i samtidigt helskind med guldtryk på ryggen. Bindet lidt slidt, inderste fals svag. Enkelte blade let plettet og enkelte rifter pænt repareret.

With 14 full page engravings and 15 copperengraved textual vignettes (incl. title-vignette) showing insignias of the Elephant order, coins, coats-of-arms, ceremonies, and costumes by Johan Friedlein and Louis Chomont-Boudan. Bound in contemporary full leather gilt on spine. Binding weakly marked of use and inner hinge weak, some leaves with restored tears, some a little stained. 8.000,00

Særlig kostbart udstyret er en Fremstilling af Elefantordenens Historie, forfattet af den kongelige historiograf Iver Hertzholm, men først efter dennes Død udgivet 1704 af den senere Biskop i Norge Jens Bircherod. Bogen, der er trykt af Johannes Laverentzen, er i folio-format og foruden træskårne initialer og Vignetter i Barok også prydet med talrige kobberstik, dels udført som særlige tavler, dels indtrykt i teksten. Illustrationerne består af portrætter, fremstillinger af ordenes insignier, gengivelser af Elefantordenens vaabenskjolde m.m. [Laur. Nielsen: Den danske Bog, s. 118].

The author spent 30 years in collecting material for this history of the Elephant order, which origin he claims goes back to the mythical age. The Elephant order is the highest Danish order, and usually only given to Royalty. A few exceptions have been made; after the Second World War it was given to the generals Montgomery and Eisenhower as well as the Danish scientist Niels Bohr. Bibl. Danica II, 735.

7. BONSTETTEN, CH. VICTOR DE [1745-1832]: Recherches sur la nature et les lois de l'imagination. 2 vols. Genève: Paschoud 1807. With title-vignettes. [4] + 352; [4] + 238 + [8] pp. Clean and well-preserved copy bound in nice contemporary halfleather with coloured labels and goldprint on spines. Names on inner front-boards. 2.500,00

1st edition. Bonstetten studied at Geneva from 1763 to 1766, where he came under the influence of Jean-Jacques Rousseau and Charles Bonnet and imbibed liberal sentiments. After three years of exile in Denmark, invited by Madame Brun, Bonstetten came to Geneva in 1803 where he, together with the circle of Coppet, created an European scholarly. The present work - his phenomenological writings, are a key source for understanding the emotions of the eighteenth century. [Wikipedia].

8. BORNHOLM - THURAH, LAURIDS DE: Omstændelig og tilforladelig Beskrivelse, Over den i Øster-Søen liggende Under Det Kongelige Danske Herredømme Blomstrende navnkundige Øe Bornholm, Og Den ei langt derfra anlagde fortreffelige Fæstning Christiansøe, Hvorudi forklares, alt hvad merkværdigt om disse tvende Lande, i deres nu værende Tilstand, er at agte; Hvortil endvidere føies,

hvad Historierne saa vel gamle som nyere derom meddele. Kbhvn.: Glasing 1756. Med 30 smukke kobbertavler, hvoraf 13 er dobbeltsidet, samt talrige kobberstukne vignetter i teksten. 4to. [8] + 288 + [24] s. Rent og velholdt eksemplar med rødt snit og bred margin indbundet i samtidigt helskind med farvet titelfelt og rigt forgyldt ryg, bind med lette brugsspor. Eksemplaret har tilhørt Einar Christiansen.

20.000,00

Dette prægtige kobberstikværk fra rokokotiden, visende kort over Bornholm og Christiansø, prospekter af alle de bornholmske købstæder, kirker, mindetavler, runestene, etc., er den ældste beskrivelse af Bornholm og Christiansø og et hovedværk i dansk provinstopografi.

The earliest description of the islands in the Baltic Sea 'Bornholm' and 'Christiansø' fully illustrated with 30 engraved maps and views, several folding. Bibl. Danica II,693.

9. BOS, LAMBERT VAN DEN: Leben und Tapffere Thaten der aller-berühmtesten See-Helden, Admiralen und Land-Erfinder unserer Zeiten, angefangen mit Cristoforo Colombo, Entdeckern der Neuen Welt und geendigt mit dem Weltberühmten Admiral M. A. de Ruyterritter. Worinnen viel seltsame Geschichten, Ritterliche Verrichtungen, klüglich-tapffere Anschläge und blutige See-Treffen aus beglaubten Schrifften und Originalien beurkundet und mit schönen Kupffer-Figuren beleuchtet, zu finden sind: Unlängst in Nider-Teutscher Sprache aufgesetzt durch V.D.B. Anjetzo aber in unsere Hoch-Teutsche reinlich überbracht, Von Matthia Krämern, Sprachmeistern. Samt einem Anhang, Vieler Denckwürdigkeiten, welche der Niderländische Author den Helden-Thaten Allmeyda, Albuquerque, und Acuniae, entweder ausgelassen oder nur kürztlich gerübert beygetragen und erstattet durch Erasmus Francisci. Nürnberg: Seel 1681. With engraved frontispiece and 32 copperplates, some folded. Title-page printed in red and black. [10] + 1090 + [18] pp. Bound in nice contemporary full leather richly gilt on spine. One leaf with tears in the text, one leaf with small tear in upper margin.

12.000,00

First German edition translated by Matthias Kärmer, first published in Dutch 1676. Describes sea-battles by Christopher Columbus, Francis Drake, Amerigo Vespucci, Don Juan de Austria and Ferdinand Magellan and the plates shows battle-scenes and 9 portraits. Lambert van den Bos [1610-1698], was born in Amsterdam and wrote more books on politics and historic topics.

M.A. de Ruiter (1607-1676), a distinguished naval officer ... appointed rear-admiral ... specially distinguished himself at Cape Vincent ... In 1659 he received a commission to join the king of Denmark in his war with the Swedes (one of the above mentioned engraved plates shows a bird-eye-view of the battle at Nyborg, Funen). As a reward of his services, the king of Denmark ennobled him and gave him a pension.

Graesse I, 519. Ebert 2919. Nederl. hist. Scheepvart Mus. 844. Pohler IV, 830. Sabin 7408.

Leclerc 73.

10. BRÖNDSTED, P.O.: Die Bronzen von Siris. Eine archäologische Untersuchung. Kbhvn.: Schultz 1837. With 2 copperengraved vignettes and 6 copperplates, 2 folded. [2] + VIII + 110 pp. Title-page weakly foxed in margin otherwise clean and well-preserved copy with wide margin bound in publisher's bookprinted boards with cloth-spine.

2.000,00

Inscribed / Med egenhændig dedikation: "Sr. Excellenz Dem Herrn Geheimen Staatsminister p. p. von Møsting am 2ten November 1839 mit wahrer Verehrung vom Verfasser. D.5."

"Betydeligere og en af B.'s smukkeste arkæologiske publikationer er hans skrift om "Bronzernerne fra Siris", to med prægtige relieffer smykkede stykker af en græsk rustning fra 4. årh., der tidligere havde tilhørt Brøndsted selv, men som han havde afhændet til British Museum". (Gorm Rode).

11. BURLAMAQUI, J.J.: Grundsetninger til Stats-Retten, som hans Skrifters Anden og sidste Deel. Af det Franske oversat ved A. S. Dellgast. Kbhvn.: Lars Nielsen Svare 1760. 4to. [8] + 346 + [6] s. Helt rent eksemplar på skrivepapir indbundet med helt guldsnit i elegant samtidigt marmoreret hellæder med rig rygforgyldning og rokokobort på permerne. 2.500,00

Mæcenats eksemplar indbundet af den københavnske bogbinder Jørgen Piper (Kyster pl. LVI, fig. 1). Bogen er dediceret til Tøger de Teilman, Andreas Charles de Teilman, Morten de Teilman og Henrich Christian de Wormskiold. I forordet siger forfatteren: "... ydmygst at tilskrive og overgive Deres Velbyrdigheder nærværende Exemplar af dette mit ringe Arbejde, der indeholder Grundsetninger til den Kunst at gøre Mennesker lyksalige; En Kunst, som De mine Herrer! saa oprigtigen elske ...". A.C. Teilmann [1723-90], der har modtaget dette eksemplar og hvis navnetræk findes på titelbladet, var godsejer, økonomisk forfatter, ejer af Nørholm i Vestjylland. [Se Dansk biografisk leksikon XIV, 391].

12. CAROLINE MATHILDE, GREV STRUENSEE & BRANDT. Håndskrevet manuskript / afskrift over processerne mod dronning Caroline Mathilde og greverne Struense og Brandt 1772. Første del. Dronningen af Danmark Caroline Mathildes Proces vedkommende aar 1772. 71 håndskrevne sider. Anden del. De tvende Grevers Johan Friedrich Struensees og Enewold Brandts Proces og Dom Aar 1772. 568 håndskrevne sider. De forreste blade let skjoldet ellers fint eksemplar indbundet med helt guldsnit i smukt vinrødt helskind med rig rygforgyldning og brede guldborter på permer samt forgyldte kanter. I rygdekorationen indgår året 1802 samt navnet G.G. Stage. 8.500,00

I dag kan alle, der ønsker det, indhente informationer om en af nationens mest spektakulære juridiske processer, men i dens samtid ønskede magthaverne at holde kortene tæt til kroppen, hvorfor de eneste kilder til processen var de mere eller mindre korrekte afskrifter, der cirkulerede blandt den bedrestillede del af befolkningen. Denne afskrift virker, på grund af dens omfang, som om den er korrekt og fuldstændig.

13. CHRISTIAN V's DANSKE LOV. Afskrift ved Jacob Bircherod ca. 1720. 8vo. 150 s., hvoraf 129 beskrevne. Indbundet i samtidigt velbevaret helpergament. Med Bircherods egenhændige autograf Jacobus Bircherodius, Thom fil. 5.000,00

Overordentlig fint og tæt skrevet, dog læseligt. Delvis med markeringer i rødt. Formålet må have været at skaffe sig en let overskuelig lommeudgave af den uhandy og tunge lovbog. Jacob Bircherod fødtes i Odense 1693 og døde sammesteds 1737 og ligger begravet i Skt. Knuds Kirke. I sine unge år levede han en omtumlet tilværelse "som vankende Ridder" i Tyskland indtil han 1716 kom til Paris, hvor han blev den danske ministers sekretær. Efter en tid at have ført protokol for højesteret udnævntes han til landsdommer i Fyn. Hans forfatterskab var ikke stort, men hans skildringer af opholdet i Paris og senere Reysejournal, da han fulgte P.V. Løvenørn til Sverige i anledning af fredsslutningen efter store Nordiske krig, betegnes som levende, værdifulde og velskrevne, momentvis med Holbergsk lune. Se Dansk

biografisk Leksikon (3) II,146 ff. Til slut i bindet findes "Rangen udgangen d. 11 Februar 1693".

14. CLÜVER, PHILIPP: Introductionis in Universam Geographiam, tam veterem quam Novam Libri VI. Tabulis æneis illustrati. Accessit P. Bertii Breviarium Orbis Terrarum. Amstelodami: Ex Officina Elzeviriana 1661. With copperengraved title-page, 38 engraved maps and 2 tabs. 16vo. [12] + 388 + [76] pp. Well-preserved copy bound in contemporary full vellum. 10.000,00

First published in Leiden 1624. Willems 1269.

Philipp Clüver (also Klüwer, Cluwer, or Cluvier, Latinized as Philippus Cluverius and Philippi Cluverii) [1580 - 1622] was an Early Modern German geographer and historian. His Introductio in universam geographiam, totally 6 parts, (published posthumously from 1624) was the first comprehensive modern geography, and became a standard geographical textbook.

15. ELLESMERE, THE EARL OF (Edit.): Guide to Northern Archaeology. By the Royal Society of Northern Antiquaries of Copenhagen, edited for the Use of English Readers. London: James Bain 1848. Illustr. XVI + 128 pp. Margins weakly foxed otherwise clean and well-preserved copy on strong paper, all edges gilt, bound in nice full red morocco richly gilt and with blindtooled decorations on spine and boards and with inner goldlines. Binding weakly stained and marked of use. With stamp from the Library de San Donatio. 3.500,00

16. ERASMUS OF ROTTERDAM / ÉRASME: Colloquia familiaria. Ex recensione et cum notis perpetuis Petri Rabi. Accedunt eiusdem Erasmi conflictus Thaliae et Barbariei, apologia et utilitas colloquiorum, nec non laus morias. Editio nova. Nürnberg: Felsecker 1784. + Morias Enkomion [Greek] sive declamatio in laudem stultitiae, quæ ob sermonis elegantiam, argumenti amoenitatem et exemplarium inopiam rursus in lucem publicam prodire woluit æque ac debuit. Nürnberg: Felsecker 1784. [16] + 872 + [24]; 88 pp. Bound in one contemporary halfleatherbinding with coloured label and goldprint on spine. Binding a little marked of use, lower headband nicely restored. 2.800,00

The copy has been owned by the brother of Søren Kierkegaard, P. Chr. Kierkegaard, whose name is written in hand on free endpaper together with the date March 21st [18]34.

17. FELDBORG, A. ANDERSEN: Denmark delineated; Or, Sketches of the Present State of that Country. 3 parts. Edinburgh: Oliver and Boyd, and Lizars 1824. With engraved frontispiece and 23 engraved plates after H.G.F. Holm (Fattig-Holm), C.W. Ecksersberg and J.C. Dahl (among others), showing pictures from Helsingør, Frederiksborg, Søllerød, Sorgenfri, Frederiksdal, Gentofte, Herlufsholm and more. [8] + VI + [2] + 36 + 86; 116; 64 + 74 + [4] pp. Large paper-copy, clean and well-preserved, bound in one nice contemporary full green moroccobinding richly gilt on spine, with gold- and blindtooled decorations on spine, inner ornamental border, goldlines on edges and all edges gilt. Corners and headbands weakly bumped. 8.500,00

Special edition on Japanese vellum. Describes Copenhagen and the nearest Zealand; mentions Thorvaldsen "and the living Artists of Denmark", and ends with an appendix "An Historical Sketch of Danish Literature, from 1588 to the present time". For several years the author stayed in England and tried to make a better understanding between Denmark and England. Bibl. Danica II,601. Særudgave på japanpapir.

18. FREDERIK II - RESEN, PEDER HANSØN: Kong Frederichs Den Andens Krønike Som var Dannemarckis, Norgis, Vendis oc Gottis Konge, Hertug i Slesvig, Holstein, Stormarn oc Ditmarsken, Grefvei Oldenborg oc Delmenhorst Oc Regierede loftigen i 29. fra Aar 1559. til Aar 1588. da hand paa Antvorskouf Slot Saligen i Herren hensof. Samlet oc sammenskrevet af adskillige Codicibus M.S.S. hvilcket i Fortalen skal forklaris, ved Peder Hansøn Resen Som den nu først til trycken hafver befordret, efter 100. Aars forløb paa 8te Aar ner, oc med figurer i kobberstick beprydet. Prentet i Kiøbenhaffn af Sl. Mathis Jørgensøns Bogtryckers Effterleffverske 1680. Med 31 kobberplancher, hvoraf adskillige er udfoldelige. [26] + 470 s. Flere plancher reparerede og forstærkede, ellers pænt eksemplar med blåt ciselaret snit indbundet i smukt, let restaureret halvlæder med farvet titelfelt og rig forgyldt ryg. Forsatspapiret med håndskrevet notat af Bang, dateret 1841.

10.000,00

Forrest kobberstukket portræt af Christian V, omgivet af en barokkomposition med svævende engle, blomster og frugter m.m. stukket af Hubert Schaten. Før teksten findes Melchior Lorcks foldede stik af Frederik II fra 1582. Derefter følger en efterstikning af det portræt, som den hollandske kobberstikker Goltzius udførte i 1589, og som findes indklæbet i Frederik II's bibel. Endvidere et dobbeltkobber med portrætter af kongen og dronningen og 23 kobber i dobbelt format af forskellige krigeriske begivenheder. Endelig findes fire store udfold. kobber af danske kongevåbener. Thesaurus 621. Bibl. Danica III, 58. Birkelund 63.

19. GREENAWAY, KATE - Language of Flowers. London: George Routledge and Sons [1884]. 80 pages with illustr. by Kate Greenaway, printed in colours by Edmund Evans. Clean and well-preserved copy bound in publisher's green glazed pictorial boards, green cloth spine, all edges yellow. Bright yellow endpapers. Mint condition.

1.200,00

First edition. In the "Language of Flowers" Kate Greenaway rose to her highest point in decision and firmness allied to the perfect drawing of flowers. Gumuchian 2808. Schuster & Engen 107, 1 a. Osborne I,201.

20. HANSEN, J.O.: Systematisk Fremstilling af det Danske Skiftevesen. Et Forsøg. Med en Forerindring af Dr. juris Ørsted. Kbhvn.: Gyldendalske 1825. XXXII + 350 s. Rent og velholdt eksemplar indbundet med helt guldsnit i smukt samtidigt marmorert helskind med rød, rigt forgyldt ryg, samt med ud- og indvendig guldbordure på permer, let falmet. Lille navn øverst på friblad.

2.500,00

21. HORATIUS, QUINTUS: Quinti Horatii Flacci, Poëmata, scholiis sive annotationibus instar Commentarii illustrata, à Joanne Bond. Editio nova. Amstelodami: apud Danielelem Elzevirium 1676. With copperengraved title-page. 12mo. 334 + [4] pp. Well-preserved copy bound in beautiful contemporary red morocco richly gilt on spine and boards, with inner silk-boards with ornamental borders, all edges gilt.

5.000,00

*Willems 1517. Berghman 2070.
Brunet III, 318: "Édition très jolie"*

22. HOSKLÆR, V.: Rejse i China, Japan og Indien. Kbhvn.: Prior 1880. Med 5 kort. [4] + 416 s. Rent og velholdt eksemplar indbundet med helt guldsnit i smukt privat rødt helskind rigt dekoreret med guld på ryg og permer. Eksemplaret har tilhørt prinsesse Thyra og bærer hendes super-exlibris på forpermen.

1.000,00

23. JENSEN, JOHANNES V., O. HELMS & JOHANNES LARSEN: Stæren. + Nattergalen. + Storken. Kbhvn.: Hage & Clausen 1925-27. Med tegninger af Johannes Larsen. 102 + [6]; 92 + [4]; 116 s. Helt rent og velholdt ubeskåret eksemplar indbundet med de orig. omslag og guldsnit foroven i smukt helskind af blå, bordeaux og gulbrunt gedeskind med dekorationer efter udkast af Arne Jacobsen trykt i guld på ryg og permer. Bindene signeret Anker Kysters Eff. 1964 [Bent Andrée]. Indlagt i tilhørende foret kassetter med skindtitelfelter. Skibsmægler Hjalmar Bruhns eksemplar. 10.000,00

24. JÖNSSON, JOHN EBERHARD: Anteckningar till Warbergs fästnings historia. Warberg: Kindvall 1872. Med 3 plancher. [4] + 128 + [2] s. Enkelte blade let brunet ellers rent og velholdt ubeskåret eksemplar indbundet med de orig. omslag og guldsnit foroven i smukt rødt helskind med guldtryk- og streger på ryg, permer ind- og udvendig og kanter samt med apoteker Gustaf Bernströms superexlibris på forperm. Indlagt i foret kassette. Bindet signeret Gust. Hedberg K. Hofbokbindare Stockholm. 2.000,00

25. KØBENHAVN - THAARUP, FREDERIK: Kjøbenhavn og Omegn. Beskrevet især med Hensyn paa Reisende. Kbhvn.: Fr. Brummer 1826. XIX + [1] + 364 s. Let brunet ellers rent og velholdt eksemplar med grønt snit indbundet i det orig. dekorerede bogtrykte kartonnage med H.G.F. Holms prospekt af Børsen på bagpermen. 1.000,00

Bibl. Danica II, 607.

26. KØBENHAVN - WALTER, JOHANN ERNST CHRISTIAN: Prospector af Søndermarken eller Kiøbenhavn og Omegn. 1ste Hefte. Kbhvn.: Poppske 1826. Med kobberstukket titelblad samt 9 illuminerede plancher, tegnede og stukne i kobber. [6] s. + plancher. Rent og velholdt eksemplar i det orig. bogtrykte lyseblå papiromslag. Indlagt i nyere bogæske. 10.000,00

Med Oehlenschlägers Digt til Søndermarken. Meget sjælden. Indeholder bl.a. kobberstik af "Det Chinesiske Lysthuus i Søndermarken", "Det norske Huus i Søndermarken" og "Det Chinesiske Lysthuus i Frederiksberg Have".

Birkelund 218; Weilbach III, 466. Bibl. Danica II, 608.

Yderligere udkom Hefte 2: Prospector af Kiøbenhavn og Frederiksberg Have, med 6 plancher.

27. L'HOMBRE. Das neue Königliche l'Hombre, auch wie Quadrille, Cinquille, Piquet, Reversy, Trisett, Taroc etc. nach jetziger Art zu spielen; wobey nebst noch andern Kartenspielen das Billard- Pielkentangefel- Schach -und Ball-Spiel, wie auch das Verkehren im Bret, und Trictrac oder Toccategli, samt denen Wörtern, deren man sich bey diesen verschiedenen Spielen gebrauchet, genau beschrieben und sorgfältig erkläret werden. Neue verbesserte und vermehrte Auflage. Hamburg: Heroldischen 1770. With textual woodcuts and vignettes. VIII + 360 pp. Well-preserved, weakly browning copy with red edges bound in nice contemporary full marbled leather with coloured label and richly gilt on spine. Hinges and headbands weakly marked of use. 2.500,00

28. LIE, JONAS: Lodsens og hans Hustrus. Orig. udgave. Kbhvn.: Gyldendalske 1874. Med frontispice. 298 s. Helt rent, velholdt og totalt ubeskåret eksemplar indbundet med de orig. omslag og guldsnit foroven i smukt privat halvmaroquin med rig forgyldning på den let falmede ryg. Indlagt i foret kassette. Bindet signeret Anker Kyster 1940. [Henrik Park]. 1.000,00

Meget fint eksemplar af den sjældne originaludgave. Bibl. Norv. 1530. Skougaard II,159.

29. LINNÉ, CARL: Philosophia Botanica in qua explicantur fundamenta botanica cum definitionibus partium, exemplis terminorum, observationibus rariorum, adjectis figuris æneis. Stockholm: Kiesewetter 1751. Med kobberstukket portræt, 2 helsides træsnit i teksten samt 9 kobberstukne plancher. [6] + 362 s. Eksemplar med rødt snit indbundet i samtidigt marmoreret helskind med farvet titelfelt og rig forgyldt ryg. Navn på friblad og med lille reparation på titelbladet. Bind med lette brugsspor.

With copperengraved portrait, 2 full-page textual woodcuts and 9 copperengraved plates. Copy with red edges bound in contemporary marbled full leather with coloured label and richly gilt spine. Name on free endpaper and small restauration on title-page. Binding weakly marked of use. 10.000,00

Første udgave med det sjældne portræt.

Soulsby 437. Hunt 531. Pritzel 5426.

1st edition with the rare portrait. Carl Linné [1707-78] was a Swedish botanist, physician, and zoologist, who formalized the modern system of naming organisms called binomial nomenclature. In the 1740s, he was sent on several journeys through Sweden to find and classify plants and animals. In the 1750s and 1760s, he continued to collect and classify animals, plants, and minerals, and published several volumes. At the time of his death, he was one of the most acclaimed scientists in Europe.

30. LINNÉ, CARL: Skånska Resa, På Höga Öfwerhetens Befallning Förrättad År 1749. Med Rön och Anmärkningar Ut i Oeconomien, Naturalier, Antiquiteter, Seder, Lefnads-sätt. Med Tilhörige Figurer. Stockholm: Lars Salvius 1751. Med kobberstukket foldet kort over Skåne og 6 foldede kobberplancher samt træskårne illustrationer i teksten. Titelblad trykt i rødt og sort. [10] + XIV + 434 + [34] s. Lidt senere halvlæder med farvet skindtitelfelt. Gl. navn på friblad. Lidt løs i falsen.

With folded copperengraved map showing Skåne, 6 folded copperplates and textual woodcuts. Titlepage printed in red and black. A little later halfleather with coloured label. Old name on flyleaf. Hinges weak. 25.000,00

Originaludgaven. "Linnés landskapsresor från 1700-talet är jämte de båda ungdomsresorna de i dag mest lästa och älskade av hans skrifter. Med oöverträffad klarhet och en fysisk påtaglighet, som är Linnés hemlighet, ger de en av fakta bräddfylld rundmåling av frihetstidens syd- och mellansvenska landsbygd. ... allt var viktigt: hushållning och manufaktur, naturalster, antikviteter, folkmedicin, allmogens seder och bruk. När det gäller etnologin - husbyggnad och klädedräkt, frieri, bröllop, och majstånger, gårdsgårdar och huskurer - är de tre reseböckerna verkliga skattkammare." Lindroth III, 191-92. Beskriver bl.a. Malmö, Ängelholm, Christianstad og Kullen.

1st edition. Carl Linné [1707-78] was a Swedish botanist, physician, and zoologist, who formalized the modern system of naming organisms called binomial nomenclature. In the 1740s, he was sent on several journeys through Sweden to find and classify plants and animals. In the 1750s and 1760s, he continued to collect and classify animals, plants, and minerals, and published several volumes. At the time of his death, he was one of the most acclaimed scientists in Europe.

Soulsby 210. Hulth 81.

31. MANLEY, ROGER: The History of The Late Warres in Denmark. Comprising All the Transactions, both Military and Civil; during the Differences betwixt The Two Northern Crowns, In the Years, 1657, 1658, 1659, 1660. London:

Thomas Basset 1670. With 4 folded engraved plates. 4to. [8] +146 + [2: A Catalogue of Books] pp. Well-preserved copy with wide margin and red edges bound in contemporary full leather with coloured label on spine. Spine weakly restored, hinges weak. 8.500,00

With a folding engraved map of Copenhagen and its surroundings including the island of Amager besides a view of the city inserted. Others are showing the castle Kronborg and the Swedish camp outside Copenhagen. "Published at the King's command ,... a work which has still historical value." DNB XXXVI,38. Interessant samtidig skildring af svenskekrigen, der endte med den dramatiske belejring af København i vinteren 1658-59.

Wing M439. Bibl. Dan. III,137. Lowndes 1464. Warmholtz 4864. Pohler I,479.

32. MEDDELELSER vedkommende Forstanderskaberne i Nordgrønland 1863-1867. (Cirkulaire fra Inspectoratet for Nordgrønland til Forstanderskaberne). Godthaab [Nuuk]: Trykt i Koloniens Bogtrykkeri af Lars Möller 1868. 28 s. + foldet "Schematisk Oversigt over Nordgrønlands Forstanderskabers Indtægter og Udgifter". Ubeskåret og uindbundet som udgivet. 2.500,00

Nuuk 242.

33. MUNCH, EDVARD - GOLDSTEIN, EMANUEL: Alruner. Trykt hos Kr. Kongstad. Kbhvn.: Gyldendalske, Nordisk 1916. Med orig. fotogravure af Edvard Munch. 52 s. Oplag 350 numr. eksemplarer. Rent og velholdt ubeskåret eksemplar indbundet med de orig. omslag og guldsnit foroven i smukt privat halvlæder. Bindet signeret Anker Kyster. Bindet med lette brugsspor.

With orig. photogravure by Edvard Munch. Limited to 350 numbered copies. Clean and well-preserved uncut copy with top edge gilt bound a little marked of use but nice, though, contemporary halfleather with goldprint on spine. Binding signed Anker Kyster. 6.000,00

Eksemplar nr. 71.

Copy no. 71.

34. MØINICHEN, JACOB BÆRENT: Nordiske Folks Overtroe, Guder, Fabler og Helte indtil Frode 7 Tider i Bogstav-Orden. Kbhvn.: Liunge 1800. [8] + 480 s. Titelbladet let gulnet ellers rent og velholdt eksemplar på skrivepapir indbundet i samtidigt halvlæder med farvet titelfelt og guldtryk på ryggen. 3.500,00

Chr. Molbechs eksemplar med hans navnetræk på versosiden af fribladet, dateret Soroe 1800 samt med sammes håndskrevne note vedr. Balder og Oehlenschläger.

Bibl. Danica II,574

35. NALUNAERUTTT sineríssap kujatâne misigssuissut pivdlugit. 1862-1866. Meddelelser vedkommende Forstanderskaberne i Sydgrønland 1862-1866. Godthaab [Nuuk]: Inspektoratets Bogtrykkeri 1862-66. Med 4 foldede tabeller og [8] litograferede sider med "Regnskab for Kolonikasserne 1863/64". [2] + 160 s. Rent og velholdt eksemplar indbundet i samtidigt kartonnage med sort lærredsryg. With 4 folded tables and 8 lithographed pages with accounting. Nice and well-preserved copy bound in contemporary boards with black cloth-spine. 5.000,00

36. PETERSEN, RICHARD: Minder om Øresundskysten. Historiske Skildringer. Kbhvn.: Schønberg 1891. [4] + 276 s. Rent og meget velholdt eksemplar med cisereret snit indbundet i orig. komponeret hellærred. 500,00

37. PONTOPPIDAN, ERICH: Marmora Danica selectiora sive Inscriptionum, Qvotqvot fatorum injuriis per Daniam supersunt, velævo, vel elegantia, vel rei momento præ reliquis excellentium Fasciculus, In duos Tomos distinctus, qvorum prior ea qvæ in Insulis Danicis, posterior qvæ in Cimbrica Chersoneso obvia sunt, complectitur, accedente ad calcem tomi posterioris, rerum personarumq; indice locupletissimo. 2 vols. Hafniæ [Kbhvn.]: e typographéo S.R.M. privil. 1739-41. Første binds titelblad trykt i rødt og sort. Folio. [8] + 276; [4] + 380 s. Enkelte blade let plettet og de sidste blade i bind 2 med svag fugtskjold i nederste yderste halvdel, ellers pænt eksemplar indbundet i ét nyere, let falmet halvlæderbind med farvet titelfelt på ryggen. Navn på første binds titelblad. 8.000,00

"Pontoppidans interesse for personalhistorie lagde sig for dagen i de to bind Marmora Danica som gengav indskrifter, navnlig fra ligsten og andre kirkelige monumenter. Omend afskrifterne langt fra altid er nøjagtige, er der dog her bevaret adskilligt som ellers var gået tabt." [Michael Neiiendam]. Omfatter også Slesvig. Med Ludvig Holbergs "Imprimantur". Bibl. Danica III,8.

38. REISER, CARL FRIEDERICH: Historiske Beskrivelse over den Mærkværdige og meget fyrgterlige store Ildebrand 1728: fra 20de: og til 23de: October. inclusive. Kbhvn.: Thiele 1784. Med portræt og træskårne vignetter. XXIII + [4] [Subskribenter] + 104 s.

Medindbundet:

1: Lovtale og Forsvars-Skriftt^o over Herr: Author! Hr: Forfatterr til Den Jammerlige historie Over Den Meget Fyrgterlige ildebrand; Som fortærede den Allernaadigste Residence Stad Kiøbenhavn. Uden sted: Gedruckt avec Typis Svarianis uden aar. [8] s.

Medindbundet:

2: Reyser hævnet. Eller Et Snit over Ryggen paa en Flamsk Sild. Kbhvn: Hallager 1784. 8 s.

Medindbundet:

3: En Rødløg til Den Flamske Sild eller Et Skrup over Nakken paa Chilian, værdig Forfægter af den Fyrgterlige illebrands historie. Kbhvn.: Svares Efterleverske 1784. [8] s.

Medindbundet:

4: Christopher Maurbrecker: Vel- meriteret Handtlangers miserable Betragtninger over Den alt for mærkværdige og über die Maase Jammerlige Ildebrands-Historie! samt den derover udkomne, men utilstreckelige Lovtale, saa got som mueligt forfattet. Kbhvn.: Gedruckt avec Typis Svarianis uden å. 8 s.

Medindbundet:

5: Frantz Bernhard: Konsterfarne Scheernflippers Cartel til Christopher Maurbrecker og samtlige Grønskolding-Unger ins gemein, udgivet til HErr Autorrs HErr Forfatters Defension og Forsvarr. Kbhvn.: Svares Efterleverske uden år. [8] s.

Medindbundet:

6+7: Beskrivelse over mig mødte Hændelser i dette Liv, fra min spæde Alder af til mit næsten fyldte 66 Aar. Iste + 2det Bind. Kbhvn.: Hallager 1784. 8 + 8 s.

Medindbundet:

8: Autorrs Curiöse Reiser og Beskrivelse Om det Stoere Pest-Huus! eller Autorr-Residentz paa Krabben Eyland; Tilligemed Hans Liv og Levnet saavidt det havde Influens med Samme paa hans Reiser. af Autor. Kbhvn.: Svares Efterleverske uden år. [8] s.

Medindbundet:

9: Brev til Hr. Reiser, Autor af Ildebrands-Historien. Kbhvn.: Horrebow 1784. [8] s.

Medindbundet:

10: Carolus Adolphus Pegasus: En Tale holden i Auktors Forgemak, Natten imellem den 11 og 12 hujus Klokken 12 Slet, da hans diervelige og glubende Modstandere vilde qvæle ham. Kbhvn.: Schultz 1784. 16 s.

Medindbundet:

11: Tvende Heroider fra Flemming til Carl og fra Carl til Flemming. Kbhvn.: Simmelkiær 1784. [8] s.

Medindbundet:

12: God Aften, Hr. Patron! Kbhvn.: Thiele 1784. 8 s.

Medindbundet:

13: Pamphilius Busseman oder den giennempiskede Ildebrands Histories Æres Opreisning eller Heyle og Beeg Plaster for alle Spotte-Fugle og Grønskollingers Ryg og Mund. paa Forfatterens af den jammerlige Historie Vegne fremsat af en Ven og Autors Beunderer. Kbhvn.: Horrebow 1784. 16 s.

Medindbundet:

14: Formaning til Hr. Reisers alt for uvillige Bedømmere fra den som betragter Hr. Reiser, Hr. Autor, Hr. Forfattere til vor allernaadigste Residentz-Stads Ildebrands-Historie fra den rette Side. Kbhvn.: Horrebow 1784. [8] s.

Medindbundet:

15: Alvorlige Tanker om Forfatteren af Ildebrands-Historien, et Par Ord til hans Contraparter, og en Irettesettelse til Forlæggeren af: Autor til Hest. Kbhvn.: Simmelkiær 1784. 8 s.

Medindbundet:

16: En smuk nye Viise vom Bocke. Kbhvn.: Svares Efterleverske 1784. [8] s.

Alle med træskårne vignetter.

Indbundet i ét samtidigt helskindsbind med rig forgyldt ryg og rødt snit. Bindet med lette brugsspor. Med håndskrevne navne og noter på forsatspapir. 2.500,00

Bibl. Danica II, 610.

39. RENNIE, J.: Die Baukunst der Vögel. Leipzig: Baumgärtner 1833. With 82 steelengraved plates. XXVIII + 416 pp. Some leaves weakly browning otherwise well-preserved copy bound in nice contemporary halfleather richly gilt on spine.

3.500,00

Med dedikation fra den dansk-tyske forfatterinde Fru Friederike Brun / Inscribed by the Danish-German author Friederike Brun "Ihrem lieben Enkel Adalbert Brun die liebende Grossmutter Friederike Brun geb. Münter 1835".

40. ROQUE, BARTHOLOMÆUS: Les délices du Dannemarc, contenant la description du royaume, des provinces, isles, villes etc. Tome premier. Dannemarks Forlystelser, indbefattende en Beskrivelse over samme Rige, dets Provincer, Øer, Byer etc. 1. Deel. [Det udkomne]. [Oversat fra fransk af Hans Paus]. Kbhvn.: Kgl. Maj. Hof-Bogtrykkerie, hos Berling 1747. Med foldet kobberstukket frontispice, 4 foldede kobberstukne prospekter, der viser Rosenborg, Nationalmuseet [Prinsens Palæ], Jægersborg Slot og København set fra Christianshavn, 2 store kobberstukne vignetter samt træskårne vignetter. [6] + [8] + 22 s. med dansk tekst; [6] + [8] + 26 sider med fransk tekst. Eksemplar med bred margin indbundet i ét samtidigt halvlederbind med marmorert sidepapir, ny skindtitelfelt og rig rygforgyldning. De foldede plancher forstærket på bagsiden. Det danske titelblad let nusset med håndskrevet notat øverst og stempel 'Generalstaben' nederst, enkelte blade let brunet og med lille skjold.

With folded copperengraved frontispiece, 4 folded copperengraved plates, 2 large copperengraved vignettes and woodcut vignettes. With 22 pages with Danish text and 26 pp. with French text. Copy with wide margin bound in nice contemporary

halfleather with new leather-label and richly gilt on spine, marbled boards. A few leaves weakly browning and with small stain. 6.500,00

Fra H.I. Andersens bibliotek. Yderst sjælden. Schweizeren Bartholomæus Roque kom 1739 til København. Som det fremgår af titelbladet, skulle dette kun være det første hefte til et værk, der skulle dække hele Danmark med en beskrivelse af bygninger, befordring, næringsveje, skikke, og meget mere. Det blev dog aldrig til mere end denne bog med de fire charmerende kobberstik, som Bartholomæus Roque selv tegnede forlæggene til.

Bibl. Danica II, 600. Krohn 128-32.

41. RØNNEBÆK - CARLSEN, FRANZISKA: Noget om og fra Rønnebæk Sogn med Rønnebæksholm. Kbhvn.: Michaelsen & Tillge 1861. [4] + 344 + [4] s. Velholdt eksemplar indbundet med de orig. omslag i smukt samtidigt halvlæder med rygforgyldning. 1.000,00

Med dedikation til biskop Martensen.

"Bogen om Rønnebæk indtager i flere henseender en særstilling indenfor vor ældre historisk-topografiske litteratur, ikke mindst ved den rigdom af sagn og folketro og viser den rummer. Og hele fremstillingen vidner på dens smukkeste måde om forfatterindens dybe følelse overfor stedet og dets historie." [Albert Thomsen].

42. SAMLING af Meddelelser vedkommende Forsøget paa at indføre Forstanderskaber i Sydgrønland. 7 hefter i 1 bind. Godthaab [Nuuk]: trykt i Inspektoratets Bogtrykkeri 1858-[62]. Orig. lysegrønt kartonbd. 5.000,00

De syv hefter er: 1: Aarsberetning om Communalbestyrelsen i Sydgrønland 1857-1858. 16 s. 2: Aarsberetning om Communalbestyrelsen i Sydgrønland. 1858-1859. 22 s. 3: Aarsberetning om Communalbestyrelsen i Sydgrønland. 1859-60. 10 s. 4: Foreløbigt Reglement for Forstanderskaberne i Sydgrønland. 24 s. + foldet "Bilag til Indberetningen fra .." 4 s., trykt på blå papir. 5: Beretning om Communalbestyrelsen i Sydgrønland. 1860-62. 14 s. 6: Nunap Misigssuissokarnigssa pivdlugo inuit tusagagssait (Hvad Befolkningen bør høre angaaende den forestaaende Oprettelse af Forstanderskaber i Landet). (4) s. 7: Kalâtdlit tusagagssait misigssuissinik, ..., 1857 - 1859. (Hvad Grønlænderne skal høre). 4 s.

Dette samlingsbind indeholder de første meddelelser fra de berømmelige "Forstanderskaber", de kom til at øve en betydelig indsats i tiden fremover, og de udgør faktisk grundlaget for de nuværende grønlandske kommunalbestyrelser og Landstinget. Hæfterne gengiver på tør og saglig vis atmosfæren i de nye tider.

Oldendow s. 86-92. Nuuk 59 + 76.

43. SCHEIBLER, H.: En bok om boken. Kristiania [Oslo]: Fabritius, for Danmark: Levin & Munksgaard 1924. Illustr. IX + [5] + 174 s. Rent og velholdt ubeskåret eksemplar indbundet med de orig. omslag og ryg i smukt privat halvlæder med farvet titelfelt og guldtryk på ryggen. Bindet signeret Birgit Kryger. 500,00

44. TABELLEN worinnen die im ersten Theile des Königs Infanterie Reglements vorgeschriebenen sämtlichen Evolutions unter gewißen Zeichen vorgestellt und erklâret sind. Hamburg: Schiffbeck 1740. With beautifully illustrated copper-engraved title-page + illustrated engraved 'Erklärung', both double-paged, together with 38 engraved plates of which 35 are double-paged and 3 are large folded. Oblong 4to. In nice contemporary full panelled leather with royal monogram on frontboard. A few leaves nicely restored in lower margin and the 2 copperengraved title-pages weakly foxed, the plates mainly clean; newer ties. This copy was given as a birthday-gift to Thore Virgin. 5.000,00

45. THORVALDSEN - LÜTZOV, RODOLFO CONTE DI: Intera Collezione di tutte le opere inventate e scolpite dal cav. Alberto Thorwaldsen Incisa a Contorni con illustrazioni del chiarissimo abate misserini dedicate a sua eccellenza Rodolfo Conte di Lützov. 2 vols. Roma: Aureli 1831-32. With portrait and 116 plates with explaining text in Italian and French. Folio. [244] pp. + plates. Totally clean uncut copy bound in contemporary, nicely restored halfvellum with leather-labels on spines. Board-paper somewhat damaged. 7.500,00

46. WIBORG, K.F.: Fremstilling af Nordens Mythologi for dannede Læsere. Kbhvn.: Klein 1843. XX + [4] + 278 + [2] + [8: Theser] s. Indbundet i samtidigt grøn glanspapkartonnage. Bindet slidt. 3.000,00

Med dedikation fra forfatteren til H.C. Ørsted.

47. WIELAND, CHRISTOPH MARTIN: Oberon, et Heltedigt i tolv Sange. Paa danske ved Frederik Stoud. Udgivet ved Selskabet til de skjønnede Videnskabers Forfremmelse. Kbhvn.: Gyldendal 1792. [8] + 312 + [4] s. Rent og velholdt, totalt ubeskåret eksemplar på stort papir indbundet i smukt samtidigt halvlæder med rig rygforyldning. 2.500,00

Den firesides trykfejlsliste er uhyre sjælden, da den antagelig er trykt senere. Pragteksemplar fra biblioteket på Gjorslev. Da oversætteren Fr. Stoud (1759-1823) i året 1788 rejste på en længere udenlandsrejse var Wielands digt allerede oversat, men det udkom først i 1791-92. Jens Baggesens opera "Holger Danske" og den efterfølgende Holger-Fejde, havde været medvirkende til at digtet allerede var kendt af en større kreds. Derfor blev Stouds oversættelse hilst velkommen, og da de første 32 sider blev udsendt skrev "Kjøbenhavnske lærde Efterretninger" bl.a. "Hvo kiende ikke Wielands Oberon? Hovedindholdet i det mindste, kiende de der ei have læst Originalen, af Hr. Prof. Baggesens Opera, Holger Danske. Her gives os den første Sang, oversat i riimfrie Jamber, og den lade sig læse ret godt. Det var ubilligt, om man vilde forlange, at Oversættelsen skulde have al den Lethed, den Velklang som udmærke Wielands liflige Sange, ...". Men efterhånden som bogen udkom blev kritikken mere og mere valen: "... denne Oversættelse; den bliver alt slettere, Udtrykket skjødesløser, Sproget tydskere, Verset haardere ec. ec."

Erslew III, 254. Bricka XVI, 473. Bibl. Danica IV, 277.

Erste dänische Ausgabe von Wielands Hauptwerk. "Solang Poesie Poesie, Gold Gold und Kristall Kristall bleiben wird, so lang wird Wielands Oberon als ein Meisterstück poetischer Kunst geliebt und bewundert werden" (J. W. von Goethe). Goedeke IV, 1, 117.

48. [WILDENVEY], HERMAN PORTAAS: Campanula. Orig. udgave. Kristiania [Oslo]: Tvedte 1902. 62 + [2] s. Rent og velholdt eksemplar indbundet med de orig. omslag i smukt, let slidt privat halvlæder med guldtryk på ryggen. Bindet signeret Anker Kyster. Eksemplaret har tilhørt Einar Christiansen. 5.000,00

Med dedikation: 'Denne bok må De ... Herman Wildenvey!'

Debut. Wildenvey utga 44 egne verker og gjendiktet Shakespeare, Hemingway, Heinrich Heine, Æsops fabler, Paul Gerald, Liam O'Flahey samt Goethe. Forfatteren ble født utenfor ekteskap og bodde de tre første årene hos moren, Hanna Thoresdatter Grosvold på Smedjordet i Mjøndalen i Nedre Eiker. Tre år gammel flyttet han til faren, Lauritz Portaas, på gården Portåsen i skogkanten høyt oppe over bygda. Wildenvey viste poetisk talent allerede i unge år. Han reiste til USA i

1904 med DS Norge og overlevde skipets forlis, noe han senere skrev om. Han bodde i Stavern fra 1923 frem til sin død, fra 1927 i villaen Hergisheim. Han var frimurer. [Wikipedia]. I 1912 giftede han sig med Jonette Kramer Andreassen, senere kendt som Gisken Wildenvey, det fælles efternavn blev lovformeligt ændret 1929.

In 1912, he married the nineteen-year-old Jonette Kramer Andreassen (later known as Gisken Wildenvey). Their joint surname was changed to Wildenvey by declaration 1929.